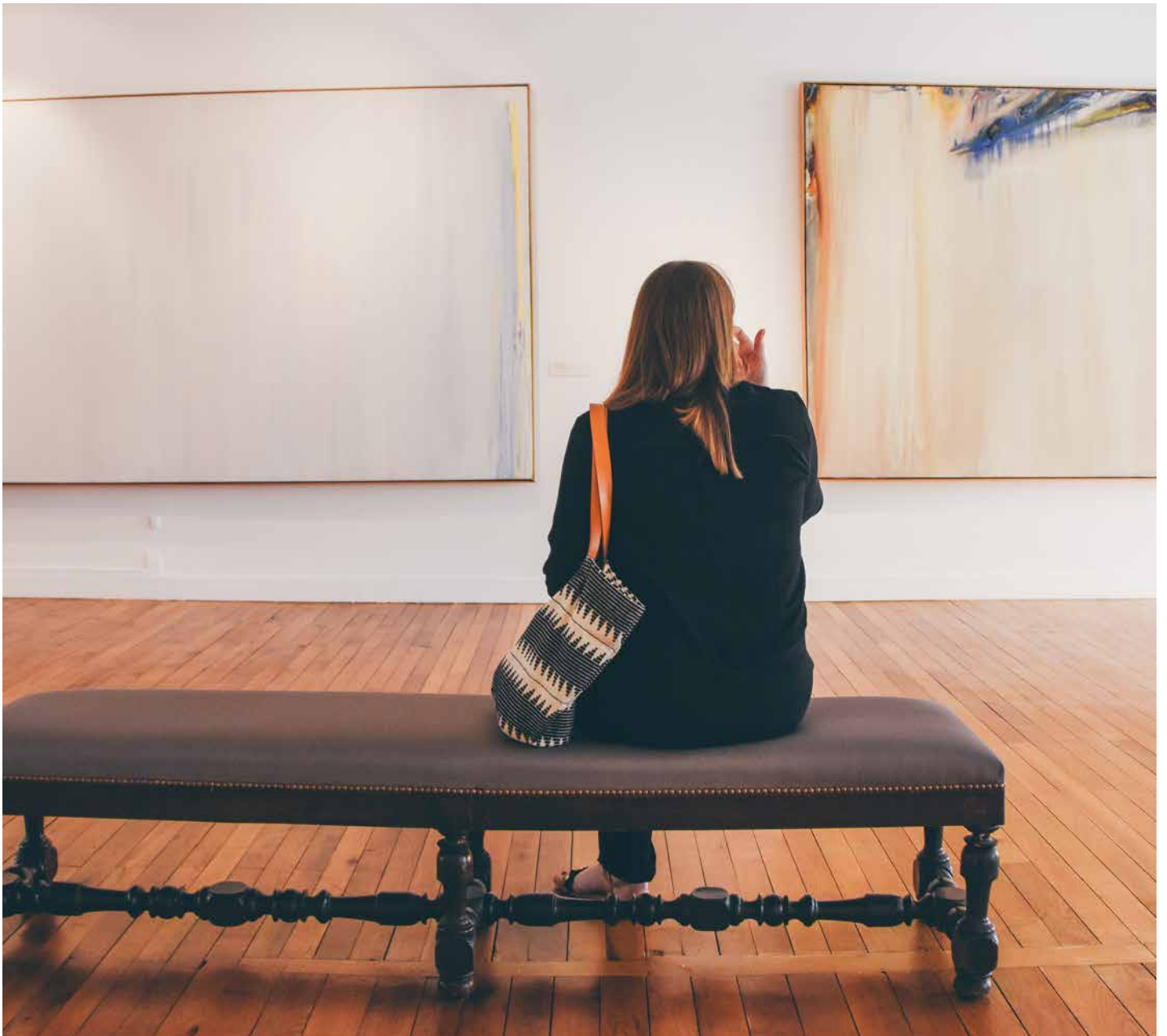


# Tours CULTURELLE



*Olivier Debré au Musée des Beaux-Arts de Tours © Overways*

Il est d'augure de prendre une bonne dose de culture !  
Tours vous donne rendez-vous aux quatre coins de ses rues, là où les arts et les  
savoir-faire vous appellent !



© Virginie Rivain

## Le Musée des Beaux-Arts

**M**antegna, Boucher, Rubens, Rembrandt ou Monet, le Musée des Beaux-Arts de Tours vous propose un véritable « Bouillon de Culture » à travers de riches collections d'œuvres exposées derrière la blanche façade de l'ancien Palais des Archevêques - classé monument historique. Peintures, sculptures, céramiques, objets d'art, tout y est pour nourrir votre soif de culture dans ce quartier historique de Tours. La collection du Musée a récemment été étoffée par le CNAP (Centre National des Arts Plastiques), qui y a déposé - pour cinq ans - des œuvres significatives des grands courants artistiques du XXe siècle. Sont ainsi déposés et présentés pour une longue période un tableau de Serge Poliakoff, de Jacques Monory, de Philippe Compagnon, de Silvano Bozzolini ; une œuvre d'Hervé di Rosa, une table de France Bertin, une lampe d'Ettore Sottsass, ou encore un fauteuil de Mathieu Matégot.

## le bon plan

Qu'on se le dise, le Musée des Beaux-Arts de Tours est gratuit le premier dimanche de chaque mois !  
A savoir : La carte multivisites, permet - pour un tarif de 10 euros - l'accès au Musée des Beaux-Arts, Musée du Compagnonnage, Château de Tours et Muséum d'Histoire Naturelle.  
Cette carte est en vente dans les musées de Tours et à l'Office de Tourisme depuis début 2017.



© Overways



© B. Fougérol

## Le Centre de Création Contemporaine Olivier Debré

Après une installation dans des locaux flambant neufs, en haut de la rue Nationale, fin octobre 2016, le Centre de Création Contemporaine Olivier Debré (CCCOD) ouvre définitivement ses portes en mars 2017. Œuvre des architectes portugais Aires Mateus, ce nouveau lieu de vie artistique a, pour mission principale, la diffusion de l'art le plus actuel, tout en assurant la valorisation de l'œuvre d'Olivier Debré, artiste majeur de l'abstraction. Sur une surface totale de 4500 m<sup>2</sup>, le visiteur découvrira 3 espaces d'exposition (La Nef, la Galerie Noire et La Galerie Blanche) présentant de grandes installations visibles depuis l'extérieur, mais aussi des œuvres graphiques ainsi que des programmes expérimentaux. Dans cette volonté de promouvoir l'art contemporain au cœur de la ville, et avec la conviction qu'un centre d'art doit – sans cesse – se réinventer, une agence d'artistes a été créée. Un accompagnement complet est donc proposé à ces artistes dans le développement et la diffusion de leurs projets, faisant de Tours une pionnière dans ce type d'initiative.

## Save the date

L'inauguration du CCCOD est prévue le 11 mars 2017.



© Toan Vu-Huu

## DÉAMBULATIONS CULTURELLES

### L'Hôtel Gouin

Très rare vestige de l'architecture Renaissance à Tours, cet ancien hôtel particulier a appartenu à un marchand de soieries au XV<sup>ème</sup> siècle, puis aux Gouin, riche famille de banquiers, en 1738. Sa façade sculptée de rinceaux et sa tour d'escalier font d'elle l'une des plus belles demeures Renaissance de la ville. Elle sert aujourd'hui d'écrin à des expositions temporaires.



*l'Hotel Gouin © Maeva Roc*



*© Sébastien Andréi*

### Le Grand Théâtre

Situé à l'emplacement de l'ancienne Chapelle des Cordeliers, ce théâtre à l'italienne destiné aux représentations d'opéra fut construit en 1875. De cette période, seule subsiste aujourd'hui sa flamboyante façade, après l'incendie de 1883. Le théâtre dans sa forme actuelle a été inauguré en 1889. Il accueille, chaque année, la saison lyrique et symphonique, des concerts de musique de chambre, le Florilège Vocal et Les Fêtes Musicales en Touraine, le festival de musique de chambre « Concerts d'Automne », entre autres. Doté d'un chœur permanent d'une vingtaine de choristes, il accueille également l'Orchestre Symphonique Région Centre-Tours.

---

## Le Château de Tours

A vocation militaire et défensive hier, il est aujourd'hui un lieu culturel majeur de la ville. Il y héberge des expositions d'ampleur nationale et accueille - depuis 2010 - une partie des fonds photographiques du prestigieux Musée National du Jeu de Paume. Entre 30 000 et 50 000 visiteurs par an viennent profiter de sa programmation touchant tous les domaines de la création: peinture, photographie, poterie, sculpture, archéologie, art contemporain... Dernièrement, les expositions des œuvres photographiques de Robert Capa et de Sabine Weiss ont rencontré un véritable succès auprès du public.



Sabine Weiss au Château de Tours © Overways



© Sébastien André

## Le Musée du Compagnonnage

« De l'or au bout des doigts » : c'est exactement ce que vous penserez de ces Compagnons du Devoir au Savoir-Faire unique, et à qui ce musée rend hommage en présentant des chefs-d'œuvre aussi rares qu'insolites. Dans cette abbaye Saint-Julien, différents corps de métiers sont représentés: cordonnerie, ferronnerie, charpente... et même confiserie. Tours, haut lieu du Compagnonnage (inscrit au Patrimoine Immatériel de l'Humanité) peut être fière de son musée retraçant l'histoire de cette « chevalerie ouvrière » et de « La Belle Ouvrage ».

---

## Le Muséum d'Histoire Naturelle

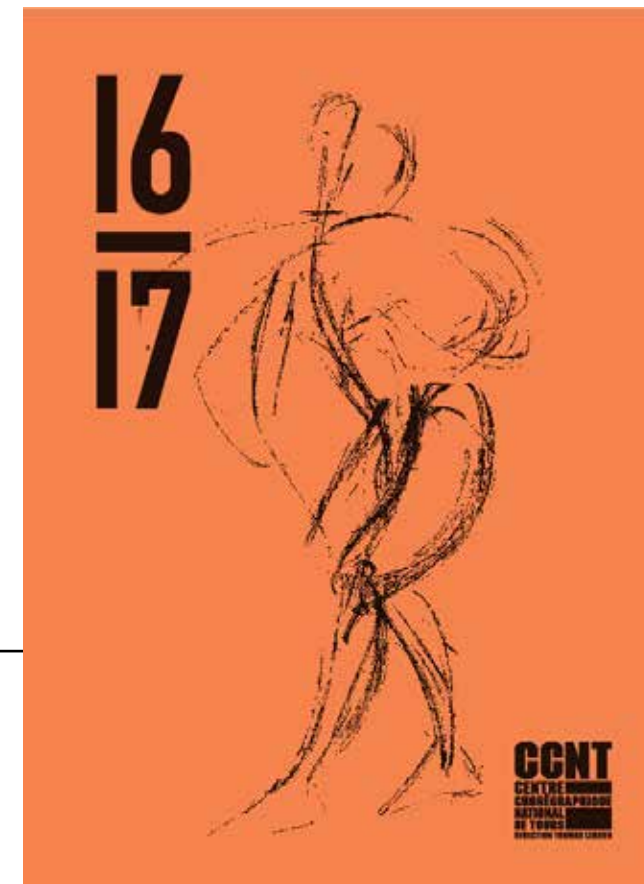
Installé en 1990 dans l'ancien Présidial (Tribunal de Justice de l'Ancien Régime), rue du Président Merville, son histoire remonte pourtant au XVIII<sup>ème</sup> siècle. Initialement inauguré sur les bords de Loire (place Anatole France) en 1828, la quasi-totalité de ses archives a disparu lors du bombardement de juin 1940. Ce musée - qui fait partie du patrimoine tourangeau - présente des expositions permanentes et temporaires, et constitue un véritable lieu de découverte du monde animal, végétal et minéral.

## Le Nouvel Olympia

Construit en 2002 à l'emplacement même d'un ancien cinéma, il a la particularité de conserver en son sous-sol les restes d'un temple romain. De l'extérieur, on ne voit que l'habillage de verre et résille métallique, ce qui donne à la façade un bel aspect de théâtre moderne. Environ 20 000 spectateurs s'y pressent chaque année pour assister à des spectacles variés et des créations nouvelles, présentées au fil des saisons.

## Le CCNT

Créé en 1989, le Centre Chorégraphique National de Tours (CCNT) est un lieu de création, de recherche et de formation pour la danse contemporaine. Doté d'une ambition artistique de dimension nationale et internationale, il propose des œuvres de chorégraphes émergents ou de renom, un festival «Tours d'Horizons» en juin, des rendez-vous ouverts au public afin de le sensibiliser à l'art chorégraphique.



© Affiche CCNT 2016/2017

## Le Petit Fauchaux

Situé au n° 12 de la rue Léonard de Vinci - à quelques pas des Halles de Tours -, Le Petit Fauchaux est l'un des grands lieux du Jazz Contemporain en France. D'abord Café-Théâtre, puis Club de Jazz, il est devenu aujourd'hui une véritable salle de 200 places, accueillant concerts et événements ponctuels, tels que le Festival Emergences.

## Le Grand Hall

Cette salle de 10 000 m<sup>2</sup> bénéficie d'une acoustique travaillée par l'architecte Albert Yaying Xu - ayant également réalisé des prouesses à l'Opéra de Pékin ou à la Cité de la Musique de Paris. Pouvant accueillir jusqu'à 15 000 personnes en concert, on y vient aussi pour les salons et autres manifestations sportives.

© Picasa